



(<http://www.leparisien.fr>)

## Marseille (13000)

### Une comédie musicale sur les crises ouvre le 15e festival Actoral à Marseille

24 Sept. 2015, 11h36 | MAJ : 24 Sept. 2015, 11h36

Le 15 festival international Actoral s'ouvre jeudi à Marseille avec une comédie musicale suisse décapante "sound of music" sur le thème des catastrophes et des crises dans le monde.

12 danseurs chanteurs de Broadway, accompagnés d'une vingtaine de danseurs et élèves du ballet national de Marseille, chantent, sur la scène du théâtre du Gymnase, sur des airs de comédie, la catastrophe nucléaire (<http://actualites.leparisien.fr/nucleaire.html>) de Fukushima, la disparition du Boeing (<http://actualites.leparisien.fr/boeing.html>) de la Malaysia airlines, la crise financière (<http://actualites.leparisien.fr/crise+financiere.html>), la guerre en Irak ou encore le suicide des jeunes.

"N'as-tu jamais été tenté de te tirer une balle ? D'en finir une bonne fois ?", entonnent-ils en coeur.

Pour chaque problématique, Christophe Fiat a écrit un texte traduit en anglais et mis en musique sur une mélodie existante, transformée par le compositeur Andrea Cera.

"Nous sommes comme les musiciens du Titanic", explique, en cours de spectacle l'une des comédiennes. D'après les études des Nations unies sur le changement climatique et la surpopulation "notre civilisation s'effondrera vers 2040, c'est dans 25 ans!".

"La forme de la comédie musicale qui regarde la crise a déjà existé après le crash de 1929", explique le metteur en scène néerlandais Yan Duyvendak.

La pièce est construite autour d'un paradoxe : "Comment est-ce que je peux vivre avec la connaissance que j'ai du monde et quand même envie de vivre", résume-t-il. Mais elle "ne parle pas que des gens qui se suicident, elle parle aussi des gens qui continuent à vivre".

D'où "une fin heureuse", une foule de danseurs déambulant sous une pluie d'argent "une énorme énergie que les danseurs déploient pour montrer qu'on n'a pas les choix, on doit continuer", ajoute Yan Duyvendak.

Après une création en Suisse en août 2015, le théâtre du Gymnase à Marseille est la première étape française du spectacle dans lequel le nombre de danseurs est fonction de la taille de la scène. A Marseille, "c'est la première fois que l'on fait cette pièce dans les vraies conditions", indique Yan Fuyvendak. Les danseurs du ballet de Marseille n'ont eu que trois jours de répétition. Pour le metteur en scène "l'urgence de devoir apprendre vite des choses très difficiles se traduit par une très grande fragilité". Et cela ajoute à l'idée de base de la pièce que nous sommes les musiciens du Titanic et que l'on doit continuer à jouer même si on a des eaux glacées jusqu'aux genoux".

Festival Actoral du 24 septembre au 10 octobre au théâtre du Gymnase à Marseille.

> Venez débattre et poser vos questions sur nos forums ! (<http://forum.leparisien.fr/>)

AFP

Voir tous les articles de la rubrique ► (</bouches-du-rhone-13/marseille-13000.php>)

#### Marseille : les derniers articles



Incidents OM-OL : deux interpellations après l'agression d'un stadier  
(<http://www.leparisien.fr/sports/football/incidents-om-ol-une-interpellation-apres-l-agression-d-un-stadier-25-09-2015-5126007.php>)

L1 - Incidents OM-OL "pas acceptables" pour Margarita Louis-Dreyfus



Régionales: EELV et Front de Gauche sur le point d'entériner une liste commune en PACA  
(<http://www.leparisien.fr/marseille-13000/regionales-eelv-et-front-de-gauche-sur-le-point-d-enteriner-une-liste-commune-en-paca-25-09-2015-5126469.php>)

(<http://www.leparisien.fr/marseille-13000/11-incidents-om-ol-pas-acceptables-pour-margarita-louis-dreyfus-25-09-2015-5126471.php>)

Régionales : le PS offre une première tête de liste à la nouvelle UDE

(<http://www.leparisien.fr/politique/regionales-le-ps-offre-une-premiere-tete-de-liste-a-la-nouvelle-ude-25-09-2015-5126425.php>)

Deux nouvelles arrestations à Marseille après les incidents OM-Lyon

(<http://www.leparisien.fr/marseille-13000/deux-nouvelles-arrestations-a-marseille-apres-les-incidents-om-lyon-25-09-2015-5126473.php>)

Ligue 1 : huis-clos partiel pour Marseille après les incidents contre Lyon

(<http://www.leparisien.fr/sports/football/ligue-1-huis-clos-partiel-pour-marseille-apres-les-incidents-contre-lyon-24-09-2015-5124289.php>)

LOCAUX PROFESSIONNELS

([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http%3A%2F%2Flocaux-professionnels.leparisien.fr](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http%3A%2F%2Flocaux-professionnels.leparisien.fr))



CLICHY (92110) m²

([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http://](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http://))



([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http://](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http://))



([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http://](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http://))



([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http://](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http://))



([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[20\]-\[116\]-\[1737\]-\[2\]-\[1\]-\[0\]-\[1943\]-&type=AT&url=http://](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[20]-[116]-[1737]-[2]-[1]-[0]-[1943]-&type=AT&url=http://))



TEST GRATUIT

([http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-\[11\]-\[61\]-\[1986\]-\[2\]-\[1\]-\[1\]-\[2073\]-&type=AT&url=http%3A%2F%2Fcours-anglais.leparisien.fr%2F](http://logp2.xiti.com/go.ad?xts=40086&atc=PUB-[11]-[61]-[1986]-[2]-[1]-[1]-[2073]-&type=AT&url=http%3A%2F%2Fcours-anglais.leparisien.fr%2F))

**ANNONCES SHOPPING** Publicité

**DÉCOUVRIR** **MODE FEMME**  
Nos offres tendance