

Culture. Après « Made in Paradise »), les réactions étaient très diverses.

Une pièce qui ne laisse pas indifférent

Il Rare. Il est rare de trouver à *SortieOuesf*. des avis aussi divers à la sortie d'une représentation. Les « j'ai adoré, c'est interactif, c'est frais » ou « je me suis laissé piéger, c'est très fort » se heurtent aux « les religions sous toutes leurs formes sont à bannir, je trouve que le spectacle trop ambigu se loupe », « j'ai failli quitter la pièce en plein milieu ». Difficile de faire plus panaché. Le chaud - le froid, mais pas le tiède ... *Made in Paradise* ne laisse pas indifférent et c'est peut-être sa principale qualité. Le metteur en scène yan Duyvendak s'en félicite: « Je connais des spectateurs qui un an après parlent encore de cette pièce et se disputent ... »

Ils sont trois sur scène, les deux acteurs principaux, Yan Duyvendak et Omar Ghayatt, ainsi que le traducteur de ce dernier, Adnane Mouhejja. Prenant le public comme acteur à part entière, ils l'invitent à choisir les chapitres appelés les fragments qu'il souhaite voir jouer. Tout le long du chapiteau, les divers fragments sont présentés, expliqués, commentés. Tout le monde est ensuite invité à s'exprimer pour voter démocratiquement avec un soupçon de dictature. Les fragments sont ensuite joués.

Et pendant *Made in Paradise*, ça balance ... et fort quelquefois. L'occidental face à l'oriental. Les clichés sont dénoncés, l'ouverture vers l'autre culture est prônée. Souvent le spectateur se fait piéger, par sa culture ou l'image qu'il se fait de l'autre, toujours différent. On n'en res-



.Omar Ghayatt

sort en tout cas pas indemne. Ce qu'il y a de bien également avec la pièce, c'est qu'elle est en constante évolution et qu'elle est à chaque représentation différente, suivant les thèmes choisis par le public.

Bref, qu'on aime ou déteste, *Made in Paradise* fait parler. C'est déjà une victoire en soi et on ne peut que conseiller le spectateur à aller se faire lui-même son avis ... ce spectacle vaut vraiment le détour.

~ La pièce *Made in Paradise* se déroulera aujourd'hui à Saint Gervais sur Mare à 21h, dans le cadre du Grand tour de *SortieOuest*. Renseignements: 04 67283732 ou www.sortieouest.fr.

PHOTO DR

LA THARSEILLAIS & L'HERAULT DU DOUVE
SAMEDI 22 JANVIER 2011